

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 34 городского округа Мариуполь»**

РАССМОТРЕНО

На заседании ШМО
Протокол №1 от 26.08.2024г.

Руководитель ШМО
 Е.И.Кульчицкая

СОГЛАСОВАНО

Врио зам. директора по ВР
 Е.В.Коломиец

№ 129 от 26.08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ «СШ №34
г.о. Мариуполь»

Р.А.Устинов

Приказ №129 от 26.08.2024



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Мир творчества»

начального общего образования

для обучающихся 1-В класса

на 2024-2025 учебный год

Рабочую программу составила:
Красозова М.В.

Мариуполь, 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа «Мир творчества» разработана на основе Примерной программы по внеурочной деятельности Федерального государственного образовательного стандарта начального образования, учебного плана школы на 2024-2025 учебный год и соответствует нормативно-правовым требованиям к внеурочной деятельности.

Образовательная программа «Мир творчества» является программой культурно - нравственной ориентации и направлена на художественно-эстетическое воспитание у обучающихся, обогащение его духовного мира, на развитие художественно-творческого потенциала личности. Программа позволит создать полноценный курс, имеющий общеобразовательный смысл. Практика показывает, что главное – развить у обучающихся желание самостоятельно выполнять каждое упражнение, сформировать стремление к познанию, умение управлять собственной познавательной деятельностью.

Работа на уроках строится по заданному алгоритму, что приучает учащихся к четкому, последовательному выполнению задания, целенаправленно организует их мыслительную деятельность. Обучающимся предлагаются задания различной сложности.

На уроках каждый обучающийся должен активно работать, увлеченно, чтобы каждая новая задача развивала любознательность, вызвала глубокий познавательный интерес. Для достижения этих целей по каждой теме учащимся предлагаются задачи на сообразительность, мышление, на поиск художественного образа. Дети очень любят творческие задания. Поэтому таких занимательных и творческих заданий в программе достаточное количество и для работы на уроках, и для самостоятельного выполнения дома.

Главная задача состоит в том, чтобы заинтересовать обучающихся художественной деятельностью, пробудить интерес к созданию разнообразных поделок, которые потом могут использоваться как на занятиях, так и в творческих играх, оформлении группы, детского сада.

Целью программы является формирование в детях духовно-культурных ценностей через овладение художественного труда.

Задачи курса:

Воспитывать художественный вкус, пространственное и комбинированное мышление (посредством развития способностей сочетать цвета, работать с формой, составлять композиции, комбинировать детали).

Воспитывать усидчивость, терпение, внимательность, старательность.

Развивать мелкую моторику пальцев, формировать умения и навыки работы с бумагой и картоном, природными материалами, с тканью, бросовым материалом и др.

В соответствии с учебным планом и годовым календарным графиком ГБОУ «СШ №34 г.о. Мариуполь» на изучение курса «Мир творчества» в 1 классе отводится 33 часа по 1 часу в неделю). Содержание реализуется за 32 часа.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Мир творчества»

Программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных и метапредметных результатов.

Личностные и метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности:

Личностные УУД:

учебно - познавательный интерес к декоративно-прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;

навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;

ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;

способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;

основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Регулятивные УУД:

выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете,

правил композиций, усвоенных способах действий;

учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;

адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;

навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;

вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

Познавательные УУД:

различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;

приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;

осваивать особенности художественно-выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно-прикладном творчестве.

развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;

художественно -образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;

развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;

развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно-прикладного искусства.

Коммуникативные УУД:

первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;

сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить своё общение со сверстниками и взрослыми

формировать собственное мнение и позицию.

Оценка планируемых результатов освоения программы

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей проходит через участие их в выставках, конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях.

Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий

Выставки могут быть:

одnodневные - проводится в конце каждого занятия с целью обсуждения;

постоянные - проводятся в помещении, где работают дети;

тематические - по итогам изучения разделов, тем;

итоговые – в конце года организуется выставка практических работ учащихся, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей, гостей.

Выставки позволяют обменяться опытом, технологией, оказывают неопределимое значение в эстетическом становлении личности ребенка.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

В результате реализации программы предполагается достижение определённого уровня овладения детьми изобразительного искусства. Дети будут знать специальную терминологию, получат представление о видах и жанрах декоративно-прикладного искусства, научатся обращаться с основными художественными материалами и инструментами. Прохождение программы предполагает овладение учащимися комплексом знаний, умений и навыков, обеспечивающих в целом ее практическую реализацию.

Учебно-тематический план

№	Тема	Всего
1	Вводное занятие	1
2	Работа с природным материалом (с яичной скорлупой, засушенными листьями и цветами, семенами и т.д.)	5
3	Работа с бумагой, картоном, фольгой.	3
4	Работа с тканью.	7
5	Работа с соленым тестом.	3
6	Работа с папье-маше.	3
7	Лепка из глины.	6
8	Изготовление поделок к праздникам и для выставок различного уровня.	3
9	Выставка работ	1
Итого		32

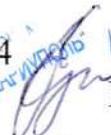
Список литературы и средств обучения

- Агапова И., Давыдова М. Аппликация. Москва, 2008 г.
Агапова И. А., Давыдова М. А. Поделки из природных материалов. Москва, 2006 г.
Агапова И. А., Давыдова М. А. Поделки из фольги. Москва, 2003 г.
Андропова Л. А. Лоскутная мозаика. Москва, 1993 г.
Анистратова А. А., Гришина Н. И. Поделки из кусочков бумаги. ООО «Издательство Оникс», 2009 г.
Анистратова А. А., Гришина Н. И. Поделки из природных материалов. ООО «Издательство Оникс», 2009 г.
Анистратова А. А., Гришина Н. И. Поделки из соленого теста. ООО «Издательство Оникс», 2009 г.
Артамонова е. в. Необычные сувениры и игрушки. Самоделки из природных материалов. Москва, 2005 г.
Астапенко Э. А. Вышивка. Москва, 2004 г.
Галанова Т. В. Игрушки из помпонов. Москва «АСТ – ПРЕСС», 2010 г.
Галанова Т. В. Ажурная бумага. Москва «АСТ – ПРЕСС», 2010 г.
Геронимус Т. М. Маленький мастер. 1 класс. Москва, 2002 г.
Канурская Т.А., Маркман Л.А. Бисер. – М.: Владос, 2000.
Ткаченко Т.А. "Развиваем мелкую моторику", М. Издательство ЭКСМО, 2007
Доуэли К. Цветы из бисера. Композиции для одежды, прически, интерьера. М., 2006.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Художественные книги, аудиозаписи, видеofilмы, карточки с играми и заданиями.

Пронумеровано, прошнуровано и
скреплено печатью 4
(четыре) листа

Директор
ГБОУ «СШ № 34
г.о. Мариуполь»  Р.А. Устинов

